**Course Outcome**

**Class: B.A.V Sem Subject: Marathi**

 **Paper IX-साहित्यविचार**

1. विद्यार्थ्यांना पौर्वात्य व पाश्चात्य काव्यलक्षणांचा परिचय होईल

2. विद्यार्थ्यांना साहित्याच्या प्रयोजनांचे आकलन होईल

3. विद्याथ्यांना शब्दशक्ती आणि अर्थविचार यातील अनुबंध कळेल

4. विद्याथ्यांना रसविचाराच्या अध्यायानातून कलाकृतीचे विश्लेषण व मूल्यमापन करता येईल

**ACADEMIC YEAR 2019-2020**

**CONTINIOUS INTERNAL ASSESMENT**

 **Class: B.A. III Year SEMISTER :V**

**Subject: Marathi Paper IX–Sahityavichar**

**Date:17.07.2019 Unit Test-I Time:1:00 Hr**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Course Outcome** | **Bloom’s Taxonomy level** | **Q.NO** | **Question** | **Marks** |
|  | I | 1 | पौर्वात्यांनी सांगितलेल्या साहित्याच्या व्याख्या सांगा.  | 05 |
|  | II | 2 | मम्मटाने सांगितलेली साहित्याची प्रयोजने लिहा.  | 05 |
|  | III | 3 | अभिधा शब्दशक्तीचे स्वरूप व प्रकार स्पष्ट करा. | 05 |
|  | I | 4 | पाश्चिमात्यांच्या काव्याच्या व्याख्या सांगा. | 05 |

**Course Outcome**

**Class: B.A.V Sem Subject: Marathi**

 **Paper IX-साहित्यविचार**

1. विद्यार्थ्यांना पौर्वात्य व पाश्चात्य काव्यलक्षणांचा परिचय होईल

2. विद्यार्थ्यांना साहित्याच्या प्रयोजनांचे आकलन होईल

3. विद्याथ्यांना शब्दशक्ती आणि अर्थविचार यातील अनुबंध कळेल

4. विद्याथ्यांना रसविचाराच्या अध्यायानातून कलाकृतीचे विश्लेषण व मूल्यमापन करता येईल

**ACADEMIC YEAR 2019-2020**

**CONTINIOUS INTERNAL ASSESMENT**

 **Class: B.A. III Year SEMISTER :V**

**Subject: Marathi Paper IX–Sahityavichar**

**Date:20.08.2019 Unit Test-II Time:1:00 Hr**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Course Outcome** | **Bloom’s Taxonomy level** | **Q.NO** | **Question** | **Marks** |
|  | I | 1 | पौर्वात्यांनी सांगितलेल्या साहित्याच्या व्याख्या सांगा. | 05 |
|  | II | 2 | मम्मटाने सांगितलेली साहित्याची प्रयोजने लिहा.  | 05 |
|  | II | 3 | पलायनवाद हे साहित्याचे प्रयोजन होऊ शकते का ते लिहा ? | 05 |
|  | IV | 4 | आत्माविष्कार हे साहित्याचे प्रयोजन म्हणून स्वीकारता येते का ते सांगा? | 05 |

**Course Outcome**

**Class: B.A.V Sem Subject: Marathi**

 **Paper IX-साहित्यविचार**

1. विद्यार्थ्यांना पौर्वात्य व पाश्चात्य काव्यलक्षणांचा परिचय होईल

2. विद्यार्थ्यांना साहित्याच्या प्रयोजनांचे आकलन होईल

3. विद्याथ्यांना शब्दशक्ती आणि अर्थविचार यातील अनुबंध कळेल

4. विद्याथ्यांना रसविचाराच्या अध्यायानातून कलाकृतीचे विश्लेषण व मूल्यमापन करता येईल

**ACADEMIC YEAR 2019-2020**

**CONTINIOUS INTERNAL ASSESMENT**

 **Class: B.A. III Year SEMISTER :V**

**Subject: Marathi Paper IX–Sahityavichar**

**Date:.05.09.2019 Asignment-I Time:1:00 Hr**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Course Outcome** | **Bloom’s Taxonomy level** | **Q.NO** | **Question** | **Marks** |
|  | I | 1 | मम्मटाने सांगितलेल्या अलंकारविचाराचा परिचय द्या .  | 05 |
|  | II | 2 | आधुनिकांनी सांगितलेली साहित्याची प्रयोजने कोणती ते लिहा.  | 05 |
|  | IV | 3 | विश्वनाथाच्या रसविचाराला मान्यता देता येते का ते लिहा ?  | 05 |
|  | IV | 4 | आत्माविष्कार हे साहित्याचे प्रयोजन म्हणून स्वीकारता येते का ते सांगा? | 05 |

**Course Outcome**

**Class: B.A.V Sem Subject: Marathi**

 **Paper IX-साहित्यविचार**

1. विद्यार्थ्यांना पौर्वात्य व पाश्चात्य काव्यलक्षणांचा परिचय होईल

2. विद्यार्थ्यांना साहित्याच्या प्रयोजनांचे आकलन होईल

3. विद्याथ्यांना शब्दशक्ती आणि अर्थविचार यातील अनुबंध कळेल

4. विद्याथ्यांना रसविचाराच्या अध्यायानातून कलाकृतीचे विश्लेषण व मूल्यमापन करता येईल

**ACADEMIC YEAR 2019-2020**

**CONTINIOUS INTERNAL ASSESMENT**

 **Class: B.A. III Year SEMISTER :V**

**Subject: Marathi Paper IX–Sahityavichar**

**Date:29.09.2019 Asignment-II Time:1:00 Hr**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Course Outcome** | **Bloom’s Taxonomy level** | **Q.NO** | **Question** | **Marks** |
|  | I | 1 | ध्वनिविचाराचा परिचय करून द्या . | 05 |
|  | IV | 2 | आधुनिक अभ्यासकांनी सांगितलेली साहित्याची प्रयोजने साहित्याला लागू पडतात का ते लिहा?  | 05 |
|  | III | 3 | लक्षणा शब्द्शक्तीचे स्वरूप व प्रकार विशद करा.  | 05 |
|  | IV | 4 | भारताचे रससुत्र स्पष्ट करून सांगा. | 05 |